

## **hafið – Reflections of the Sea**

Die Ausstellung „hafið – Reflections of the Sea“ ist dem Meer gewidmet. Sie will den Einfluss des Meeres auf die Kultur sichtbar machen und uns zum Zuhören anregen. Außerdem macht die Schau ihre Besucher auf das empfindliche Dasein des Meeres aufmerksam. Sie sehen, hören und erleben in der Ausstellung in die Arbeiten von Künstlern aus den unterschiedlichsten Sparten und entdecken außerdem Innovationen, neue Denkansätze und Ideen zur nachhaltigen Nutzung von Meeresressourcen.

Gemeinsam entstanden ist die Idee der Botschafterin der Republik Island in Berlin, I.E. Frau María Erla Marelsdóttir und der Geschäftsführerin der Fischereihafen-Betriebsgesellschaft mbH (FBG) und Honorarkonsulin von Island Petra Neykov, auf die Verbindung zwischen Island und Bremerhaven mittels dieser Ausstellung hinzuweisen, denn: Was läge näher, als eine isländische Ausstellung rund um das Thema Meer in Bremerhaven zu präsentieren, sind doch Island und die Region Bremerhaven seit jeher eng verbunden – über die Schifffahrt, die Fischerei, die Kultur, aber auch im Bewusstsein, dass die Fähigkeit zu Innovation und Nachhaltigkeit über die Zukunft entscheiden und der Schutz der Meere immense Bedeutung für die Menschheit hat.

Island liegt am Rande der Arktis und ist vom Atlantischen Ozean umgeben. Die Nähe zum Meer prägt die Isländer seit der Besiedlung. Im Laufe der Jahrhunderte haben sie den Meeren getrotzt, um Essen nach Hause zu bringen oder in ferne Gewässer zu reisen. Trotz der Gefahren und des manchmal grausamen Schicksals, das jene erwartet, die sich auf das Meer hinausbegeben, ist seine Anziehungskraft enorm. Die Wucht, die unermessliche Weite, das sich ständig verändernde Gesicht und die Klänge des Meeres fesseln den menschlichen Geist und finden deutlichen Widerhall in der Kultur. Die Inspiration, die Kreative aus dem Ozean schöpfen, spiegelt sich in ihren Werken und macht die Nähe zum Meer fernab von Küste und Seewind greifbar.

Die beteiligten Künstler an der Ausstellung:

Bildende Kunst: Finnbogi Pétursson, Icelandic Love Corporation, Ragna Róbertsdóttir, Ragnar Axelsson – RAX

Literatur: Andri Snær Magnason, Auður Jónsdóttir, Hallgrímur Helgason, Jón Kalman Stefánsson, Linda Vilhjálmsdóttir, Ragnar Helgi Ólafsson, Sigríður Hagalín Björnsdóttir, Sjón, Steinunn Sigurðardóttir

Musik: Ásgeir, Björk, Bubbi Morthens, Daniel Björnsson, Emiliana Torrini, Gyða Valtýsdóttir, Hildur Guðnadóttir, Högni, Iceland Symphony Orchestra, Mammút, María Huld Markan Sigfúsdóttir, Of Monsters and Men, Ólafur Arnalds, Samaris, Víkingur Ólafsson

Design: Arkibúllan, Arctic Plank, Dögg Guðmundsdóttir, Hugdetta, María K. Magnúsdóttir, Þórunn Árnadóttir

Die beteiligten Innovatoren:

Atson, Benecta, Collab, Dropi, Elinora's Royal Natural Snack, Feel Iceland, Hálogi, Kerecis, Primex, Ozon

Design: Ari Jónsson, Birta Brynjólfsdóttir, Ólöf Sigþórsdóttir

Kuratiert wird die Ausstellung von Eva Pengilsdóttir und Co-Kuratorin Ásdís Spanó.

Eine Ausstellung der Botschaft von Island in Zusammenarbeit mit der Fischereihafen-Betriebsgesellschaft mbH (FBG) und freundlicher Unterstützung von Eimskip, Icelandair und Business Iceland.

**Öffnungszeiten in den Sommerferien:**

**14.07. – 17.08.2022 täglich (Mo.-So.) von 10:00 – 17:00 Uhr**

**Führungen:**

Dienstag, 16.08.2022, 16:00 Uhr

Mittwoch, 17.08.2022, 14:00 und 15:00 Uhr

**Kinderprogramm:**

Familien und Kinder sind herzlich eingeladen, Platz zu nehmen und einer spannenden Präsentation zu lauschen. Wie sieht es in Island aus? Wie leben die Menschen in Island? Und wie prägen das Meer und die Natur die isländische Kunst und Kultur? Lasst uns virtuell nach Island reisen!

Dauer der Präsentation: ca. 30 Minuten

Alter: ab ca. 6 Jahren

Termine: Mittwoch, 17.08.2022, 10:00 und 11:00 Uhr